

اليَوْمُ هُوَ يَوْمٌ 

الاثْنَيْنِ الثَّلَاثَاءُ الْأَرْبَعَاءُ الْخَمِيسُ الْجُمُعَةُ  
السَّبْتُ الْأَحَدُ

أَقْرَأُ

Je lis



1

الْفَتْحَةُ

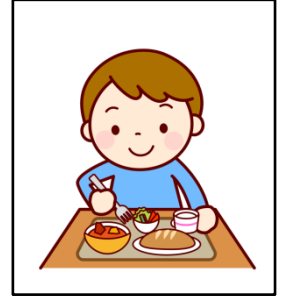
ع	ح	ج	ش	ث	ب	أ
ص	ش	س	ز	ر	ذ	د
ق	ف	غ	ع	ظ	ط	ض
ي	و	ه	ن	م	ل	ك



فَتَحَ



كَتَبَ



أَكَلَ



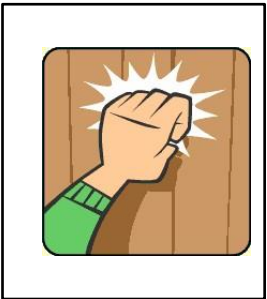
قَفَزَ



قَرَأَ



رَسَمَ



طَرَقَ



دَخَلَ



طَبَخَ

أرْبِطُ البِطَاقَاتِ لِأَكُونَ كَلِمَةً ثُمَّ أُرْبِطُهَا بِصُورَتِهَا



2

Je relie les étiquettes pour former le mot puis je le relie à son image



بَ

كَ



زَ

تَ

فَ



فَ

فَ



رَ

أَ

خَ

لَ

دَ

أَشْطَبُ عِنْدَمَا لَا أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَةِ



3

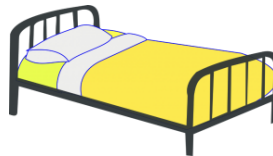
Je barre quand je n'entends pas la lettre dans le mots

لا أَسْمَعُ



ش

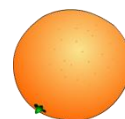
أَسْمَعُ



أَرْبِطُ بِمَا يُنَاسِبُ : أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي أَوَّلٍ أَوْ وَسْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَةِ

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

ب

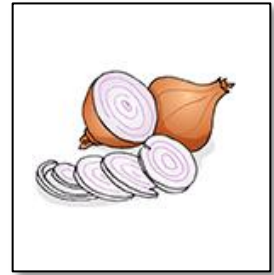
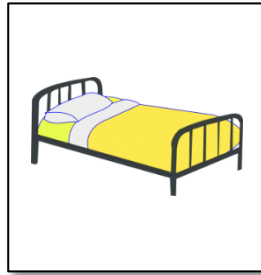
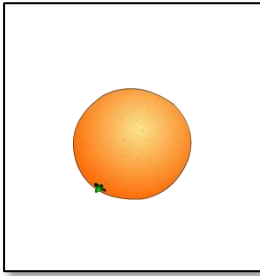


أحيطُ بِحَطِّ مُغَلِّقِ الكَلِمَاتِ المِشَابِهَةِ لِلنَّمُودَجِ



5

J'entoure les mots identiques au modèle



بُرُنُقَالَهُ

فِرَاشُ

بَصَلٌ

نُرُنُقَالَهُ

فِرَاشُ

بَصَلٌ

بُرُنُقَالَهُ

فِرَاسُ

يَصَلُ

بُرُنُقَالَهُ

فِرَاشُ

نَصَلُ

بُرُنُقَالَهُ

فِرَاشُ

بَصَلٌ

بُرُنُقَالَهُ

فِرَاشُ

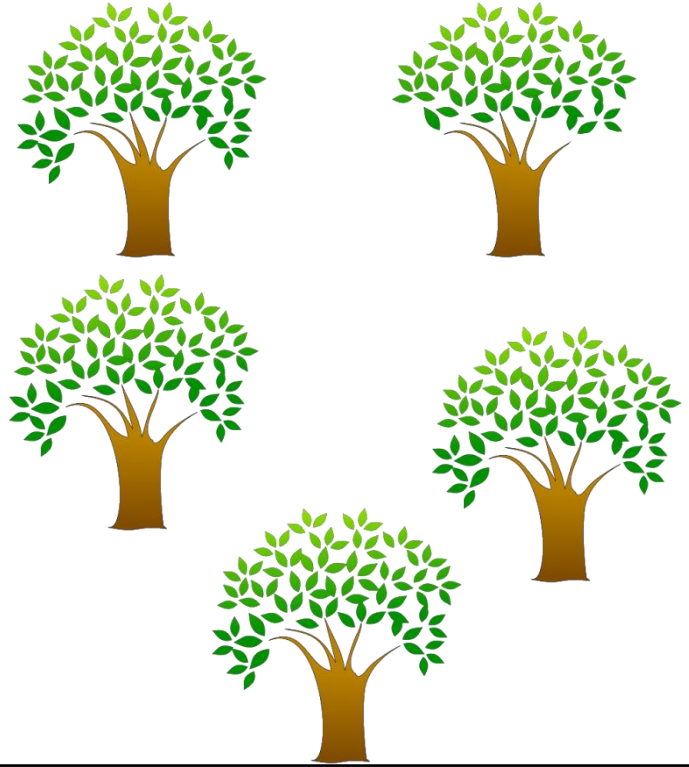
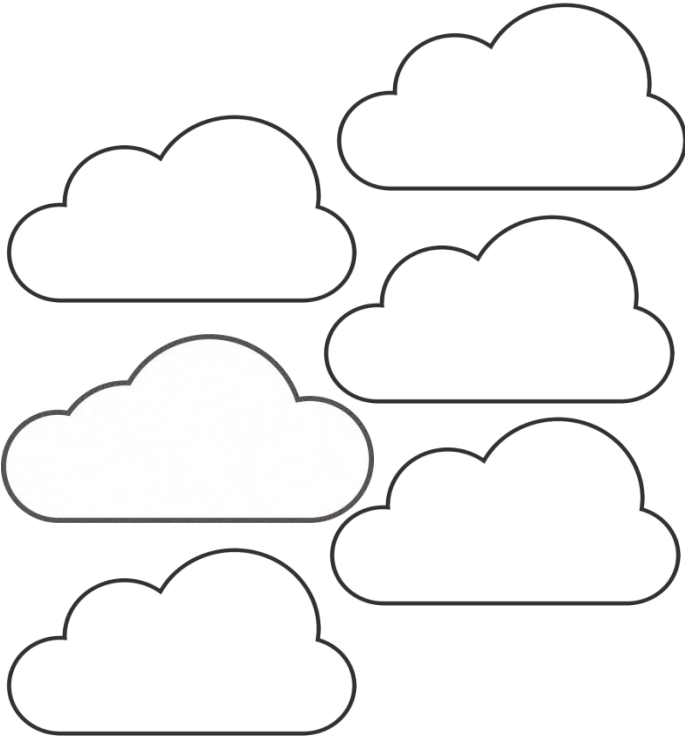
بَصَلٌ

أشطبُ الشَّكْلَ الْمُخْتَلِفَ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ

Je barre l'intrus dans chaque ensemble



6



سَحَابٌ

سَحَابٌ

شَجَرَةٌ

شَجَرَةٌ

سَحَابٌ

سَحَابٌ

سَجَرَةٌ

شَجَرَةٌ

سَحَابٌ

سَحَاتٌ

شَجَرَةٌ

شَجَرَةٌ