

يَوْمٌ



مَا أَجْمَلَ فَصَلَ الْخَرِيفِ

أَفْرَأُ
Je lis



1

فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ تَتَلَبَّدُ الْغُيُومُ فِي السَّمَاءِ فَتُخْفِي الشَّمْسَ



وَرَاءَهَا.



تَصْفَرُّ أَوْرَاقُ الْأَشْجَارِ وَ تَسَاقُطُ عَلَى الْأَرْضِ.



تَهْبُ الرِّيحُ فَتَنْثُرُهَا هُنَا وَ هُنَاكَ.

تَهْطِلُ الْأَمْطَارُ فَتَسْقِي النَّبَاتِ وَالْأَشْجَارَ.



أَحْفَظُ



2

Je retiens

②

فَصْلُ الْخَرِيفِ



①

فَصْلُ الصَّيْفِ

④

فَصْلُ الرَّبِيعِ



③

فَصْلُ الشِّتَاءِ

أَضْعُ عَلَامَةً فِي الْخَانَاتِ الْمُنَاسِبَةِ



3

Je coche les bonnes réponses



صَافِيَةٌ



مُغَيَّمَةٌ

فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ ، السَّمَاءُ ...



تَسَاقَطُ



تَخْضَرُ



تَصْفَرُ

أَوْرَاقُ الْأَشْجَارِ

يَوْمٌ مُمَطِّرٌ



الرَّعْدُ - بَارِدٌ - الْبَرْقُ -

تَهْطِلُ - مُعَيَّمَةٌ

الْجَوُّ وَ السَّمَاءُ وَ الْأَمْطَارُ بِغَزَارَةٍ.

هَا هُوَ يَلْمَعُ فِي السَّمَاءِ ثُمَّ نَسْمَعُ يُزْمَجِرُ بِقُوَّةٍ.

إِنَّهُ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ فَصْلِ الشِّتَاءِ.

أُرْبِطُ الْمَقْطَعَيْنِ لِأَكُونَ الْكَلِمَةَ ثُمَّ أُرْبِطُهَا بِصورتها
Je relie pour former le mot puis je le relie à son image

5



ح

بَرِّ



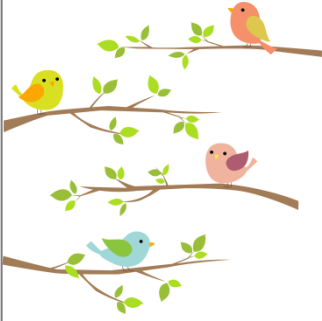
ق

أَمِّ



طَارٌ

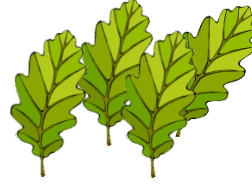
رِيِّ



أَغْصَانٌ



غُصْنٌ



أَوْرَاقٌ



وَرَقَةٌ

جُدُورٌ - أَوْرَاقٌ - جِذْعٌ - أَغْصَانٌ

