

التَّعَاوُنُ فِي الْعَائِلَةِ

أَسْمَاءُ وَ بِلَالُ يُسَاعِدَانِ أُمَّهُمَا فِي تَنْظِيفِ الْمَنْزِلِ.



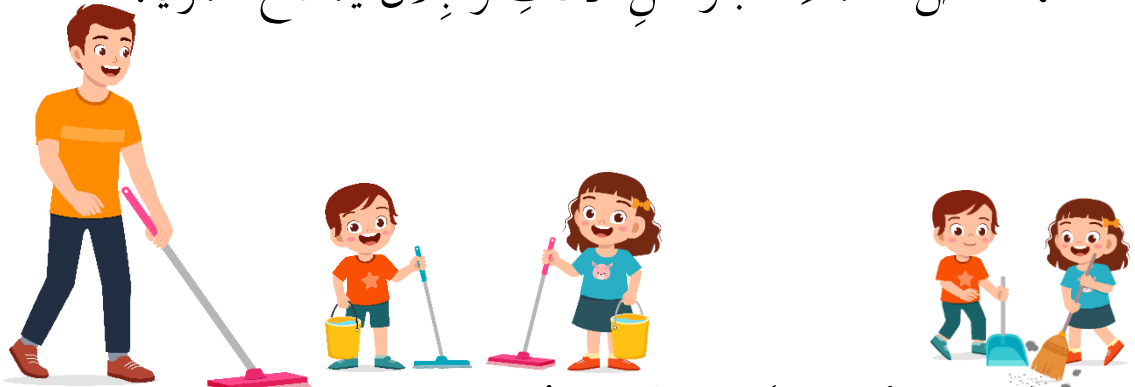
يَبْدَأْنَ بِالْمَطْبَخِ، تَغْسِلُ أَسْمَاءُ الْأَوَانِي مَعَ أُمِّهَا وَ بِلَالُ يُجْفِّفُهَا.



فَوْرَ الْإِنْتِهَاءِ مِنَ الْمَطْبَخِ، يَضَعَانِ الْمَلَابِسَ الْمُتَّسِحَةَ فِي الْعَسَّالَةِ.



بَعْدَهَا ، تَنْفُضُ أَسْمَاءُ الْعُبَارَ عَنِ الْأَثَاتِ وَ بِلَالُ يَمْسَحُ الْمَرَايَا.



وَ فِي الْأَخِيرِ، يَكُنْسَانِ أَرْضِيَّةَ الْمَنْزِلِ ثُمَّ يَمْسَحَانِهَا وَ أَبُوهُمَا يُسَاعِدُهُمَا.

Je répons aux questions

1

أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ

فِي مَاذَا يُسَاعِدُ بِلَالٌ وَ أَسْمَاءُ أُمَّهُمَا ؟

بِلَالٌ وَ أَسْمَاءُ يُسَاعِدَانِ أُمَّهُمَا فِي

بِمَاذَا يَبْدَآنِ ؟

يَبْدَآنِ

مَاذَا تَفْعَلُ أَسْمَاءُ فِي الْمَطْبَخِ ؟

.....

مَاذَا يَفْعَلُ بِلَالٌ فِي الْمَطْبَخِ ؟

.....

Je complète par le mot qui convient

2

أُكْمِلُ بِكِتَابَةِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ نَظِيفَةٌ مُتَّسِحَةٌ



..... الأواني



..... الملابس



..... الملابس



..... العُرفَةُ



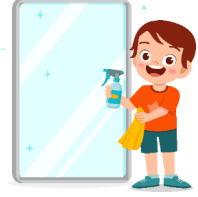
..... العُرفَةُ



..... الأواني

Je complète par les mots manquants à partir du texte

3 أُكْمِلُ الْجُمْلَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ



بِلال الأواني. أسماء المرأة. أسماء المرأة. بلال الأواني.



بِلال يديه. أسماء الأواني. أسماء الأواني. أسماء الأواني.



بِلال الأرضية. أسماء و بلال الأواني. أسماء و بلال الأواني.

Je remets les mots dans l'ordre pour former une phrase en m'aidant du texte

4 أُكْمِلُ الْجُمْلَةَ حَسَبَ النَّصِّ



أَسْمَاءُ وَ بِلالٌ

.....

الأَعْمَالُ الْمَنْزِلِيَّةُ



تَرْمِي الْقَمَامَةَ



يَطْبُخَانِ



تُجَفِّفُ الْأَوَانِي



يَغْسِلُ الْأَوَانِي



يُنْشُرُ الْمَلَابِسَ عَلَى الْحَبْلِ



تَضَعُ الْمَلَابِسَ الْمُتَسِّخَةَ فِي الْغَسَّالَةِ



يَجْمَعُ الْأَلْعَابَ فِي الصُّنْدُوقِ



يُرْتِّبُ الْمَلَابِسَ فِي الْخِزَانَةِ



تَطْوِي الْمَلَابِسَ



تَمْسَحُ الْأَرْضِيَّةَ



يَكْنَسُ



يَمْسَحَانِ الْبَلَّورَ



تَنْفُضُ الْعِبَارَ



..... فِي سَلَّةِ الْمُهْمَلَاتِ. أَسْمَاءُ



..... عَبِيرٌ فِي ثِيَمٌ



..... يُوْسُفُ فِي بَعْدَ سَاعَةٍ

..... أُخْتُهُ إِيمَانُ عَلَى



..... الأُمُّ وَ إِيمَانُ

الْمَاضِي وَ الْمَضَارِعِ

الْمَضَارِعِ = الْآنَ، الْيَوْمَ ...

الْمَاضِي = الْبَارِحَةَ، أَمْسَ، مُنْذُ قَلِيلٍ ...

أَنَا أَدْرُسُ

أَنَا دَرَسْتُ

نَحْنُ نَدْرُسُ

نَحْنُ دَرَسْنَا

أَنْتَ تَدْرُسُ

أَنْتَ دَرَسْتَ

أَنْتِ تَدْرُسِينَ

أَنْتِ دَرَسْتِ

أَنْتُمَا تَدْرُسَانِ

أَنْتُمَا دَرَسْتُمَا

أَنْتُمْ تَدْرُسُونَ

أَنْتُمْ دَرَسْتُمْ

أَنْتِنَّ تَدْرُسْنَ

أَنْتِنَّ دَرَسْتِنَّ

هُوَ يَدْرُسُ

هُوَ دَرَسَ

هِيَ تَدْرُسُ

هِيَ دَرَسَتْ

هُمَا (مُذَكَّر) يَدْرُسَانِ

هُمَا (مُذَكَّر) دَرَسَا

هُمَا (مُؤَنَّث) تَدْرُسَانِ

هُمَا (مُؤَنَّث) دَرَسَتَا

هُمْ يَدْرُسُونَ

هُمْ دَرَسُوا

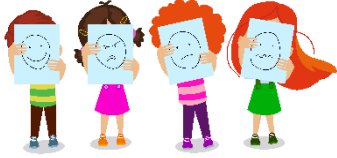
هُنَّ يَدْرُسْنَ

هُنَّ دَرَسْنَ

أُكْمِلُ الْجُمْلَةَ بِتَصْرِيْفِ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ

Je complète en conjuguant les verbes suivants

غَسَلَ رَسَمَ جَمَعَ أَكَلَ شَرِبَ طَبَخَ



.....

.....

.....



..... بُنَيْتُهُ طَبَقًا شَهِيًّا.

..... الْأَوَانِي.



..... أَسْمَاءُ يَدَيْهَا.

..... أَسْمَاءُ أَلْعَابِهَا فِي الصُّنْدُوقِ.



..... مَيْسَاءُ وَ.....

..... صَهَيْبُ أَلْعَابِهِ فِي الصُّنْدُوقِ.